Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение

 «Центр развития ребенка – детский сад №28 «Фламинго»
Арсеньевского городского округа

 **Программа**

**дополнительного образования**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**(кружок по плаванию «Дельфинчики»)**

 Разработала: Майсадзе М.М.

 инструктор по физической культуре

 высшей квалификационно категории

г. Арсеньев

2016 г.

**СОДЕРЖАНИЕ:**

**I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка……………………………………………1

1.1.Цели, задачи и принципы по реализации Программы…….. 2

1.2. Планируемый результат…………………………………………3

1.3. Значимые характеристики детей дошкольного возраста…….3-6

РАЗДЕЛ II. Содержание психолого-педагогической работы.

**II.** Содержание психолого – педагогической работы по освоению

детьми навыков плавания

2. Методы обучения…………………………………………………6-7

2.1. Методические приемы……………………………………………7-8

2.2. Виды занятий по обучению детей плаванию……………………9-10

**III. Содержательный раздел**

3. Этапы обучения плаванию…………………………………………11

3.1 Средства обучения…………………………………………………12

3.2. Формы и режим занятий……………………………………...12-13

3.3.Образовательная деятельность.

3.4. Вторая младшая группа (3- 4 года)………………………………13-14

3.5. Средняя группа (4-5лет)…………………………………………..14-16

3.6. Старшая группа (5-6 лет)…………………………………………16-17

3.7. Подготовительная группа (6-7 лет)………………………………17-19

IV. Организационный раздел

4. Организация развивающей предметно – пространственной среды…19-20

4.1. Методическое обеспечениепрограммы

дополнительного образования детей………………………………………20

Литература……………………………………………………………………20-21

1. **Пояснительная записка**

Обучение плаванию в дошкольном учреждении осуществляется на основе программы Т.И. Осокиной «Обучение  плаванию в детском саду». Эта одна из базовых программ, в которой представлена система работы по обучению плаванию детей 2-7 лет, а также раскрыты вопросы, касающиеся организации и методики обучения в различных условиях.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что плавание является одним из важнейших звеньев в воспитании ребенка, содействует разностороннему физическому развитию, стимулирует деятельность нервной, сердечнососудистой и дыхательной систем, значительно расширяет возможности опорно-двигательного аппарата. Плавание одно из лучших средств закаливания и формирования правильной осанки ребенка.

В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового социального опыта - освоения водной среды обитания, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка. Предусматриваются основные требования к организации проведения плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно-гигиенических правил.

***Актуальность*** данной программы состоит в том, что занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для воспитания смелости, дисциплинированности, уравновешенности у детей, способствуют развитию умения действовать в коллективе, помогать друг другу. Умение плавать, приобретенное в детстве, сохраняется на всю жизнь и является навыком, необходимым человеку в самых разнообразных ситуациях.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

* Конституция РФ, ст. 43, 72.
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
* Закон РФ «Об образовании».
* СанПиН 2.4.1.3049-13
* ФГОС ДО

1.1. **Цели, задачи и принципы по реализации Программы.**

**Цель:**обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического и эстетического развития.

Для достижения данной цели формируются следующие***задачи:***

**Оздоровительные:**

* повышение сопротивляемости организма к заболеваниям;
* расширение адаптивных возможностей детского организма;
* совершенствование опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма;
* устранение повышенной возбудимости и раздражительности.

**Образовательные:**

* формирование теоретических и практических основ освоения водного пространства;
* освоение технических элементов плавания;
* обучение уверенным и безбоязненным движениям в воде под музыку;

**Развивающие:**

* развивать двигательную активность детей;
* развитие плавательных навыков через разучивание согласованных упражнений и композиций.
* выполнение упражнений в горизонтальном и вертикальном положениях тела на глубокой и мелкой воде.
* развитие чувства ритма, пластики в движениях;
* развивать координационные возможности, умение владеть своим телом в непривычной обстановке;

**Воспитывающие:**

* воспитание нравственно-волевых качеств: настойчивости, смелости, выдержки, силы воли;
* формирование устойчивого интереса к занятиям по плаванию, обеспечение эмоционального благополучия при выполнении упражнений в водной среде;
* воспитание доброжелательных взаимоотношений между детьми.

• **При разработке рабочей программы учитывались
следующие принципы:**

1. **Систематичность.** Занятия плаванием должны проводиться регулярно, в

определенной системе, что даёт больший эффект, чем эпизодические.

**2. Доступность.** Упражнения и задания в воде, а также физическая нагрузка должны быть доступны детям дошкольного возраста.

**3. Активность.** Разнообразие занятий, повышение активности детей за счет включения в образовательный процесс игровых элементов, что будет делать процесс обучения интересным.

**4. Наглядность.** Объяснение, сопровождающееся показом упражнений, а также

применение наглядных пособий – схем, плакатов и т.д.

**5. Последовательность** и **постепенность**. Простые и легкие упражнения

должны предшествовать более сложным и трудным. Не следует форсировать разучивание большого количества новых движений.

**6. Индивидуализация** процесса обучения.

**7**. Принцип **Преемственности**  ДОУ и семьи в вопросах обучения детей плаванию и закаливания.

* 1. **Планируемый результат**
* дети знают основные правила безопасности поведения на воде;
* соблюдают правила личной гигиены;
* знакомы с основами здорового образа жизни.
* имеют представления о разных стилях плавания («кроль», «брасс», «дельфин»);
* имеют представления о водных видах спорта.
* погружаться в воду с головой, выполнять выдох в воду;
* выполняют скольжение на груди и спине с опорой и без, с работой рук, с работой ног;
* плавать способом «кроль» («брасс»- индивидуально, на груди и спине с полной координацией движений.
* у детей сформировано чувство ритма, пластики в движениях;
* умение самостоятельно подбирать элементы для танцевальных композиций;
* развитие творческого потенциала и личностного роста ребёнка;

Способами определения результативности реализации данной программы является тестирование сформированности навыков плавания, которое проводится 3 раза в год (сентябрь, декабрь, май) в виде контрольных упражнений.

1.4. **Значимые характеристики детей дошкольного возраста.**

**Возрастные физиологические особенности развития детей дошкольного возраста на занятиях по обучению плаванию, в условиях бассейна ДОУ.**

У детей младшего и среднего дошкольного возраста сращение частей решетчатой кости и затылочной (основной) кости обеих половин черепа, окостенение слуховых проходов и носовой перегородки не завершены. Между костями черепа еще сохраняются хрящевые зоны, так как продолжается формирование головного мозга. Эти возрастные особенности необходимо учитывать при проведении физических упражнений и занятий по плаванию, потому что даже самые легкие ушибы в области носа и уха могут привести к травмам.

Активно развивается позвоночник ребенка. Химический состав и строение связочного аппарата и межпозвоночных дисков обусловливают его высокую эластичность и подвижность. Правильное и своевременное укрепление костной системы позволит избежать искривления позвоночника, стоп, поэтому с помощью специальных упражнений и плавательных движений можно предупредить плоскостопие.

**Формирование скелета у детей** тесно связано с развитием мышечной системы. Мускулатура ребенка так же, как и его скелет, несовершенна. Мышцы составляют лишь 20-22% от веса всего тела. У дошкольников мышечная система развивается неравномерно: относительно слабы мышцы живота, задней поверхности бедер, мелкие мышцы глаз, стоп, шеи, кистей, особенно у девочек малосильны мышцы плечевого пояса и рук по сравнению с мышцами ног. В основном идет развитие длинных мышц. От их состояния зависит уровень быстроты движений и гибкости у ребенка. Скорректировать равномерное **развитие мышечной системы у детей** можно в ходе занятий плаванием, во время которого в работу вовлекаются все основные группы мышц. При плавании позвоночник принудительно выпрямляется, мышцы рук и ног ритмично напрягаются и расслабляются. При любых движениях в воде руки принимают в них активное участие. Особенно характерно это для плавания кролем на груди и на спине, при котором попеременные движения рук в воде и над водой влияют на гибкость позвоночника. Следовательно, плавание является средством профилактики и лечения нарушений осанки.

У ребенка дошкольного возраста (по сравнению с периодом новорожденности) размеры сердца увеличиваются в 4 раза, что приводит к интенсивному формированию сердечной деятельности. Усиление сердечной деятельности у ребенка происходит за счет увеличения частоты сердечных сокращений. Небольшой объем сердца, малая величина выброса крови в единицу времени не позволяют детскому организму увеличить потребление кислорода, однако сердечная мышца ребенка обильно снабжается кровью за счет широких просветов сосудов и быстрого кровообращения.

**Расширяют функциональные возможности сердца детей также хорошая эластичность сосудов и невысокий уровень артериального давления.**

Поэтому в данном возрасте сердце сравнительно выносливо и быстро приспосабливается к циклическим упражнениям, к которым относится и плавание.

При погружении в воду вес ребенка уменьшается почти втрое*,* отчего малыш не применяет чрезмерных усилий для передвижения в водной среде.

 А это в свою очередь **облегчает работу сердца**. Давление воды на тело ребенка способствует движению венозной крови от периферии к сердцу, облегчает функцию грудной клетки и создает благоприятные условия для деятельности правого предсердия и правого желудочка. В результате преодоления нагрузок, которым организм детей подвергается в процессе регулярных занятий плаванием, укрепляется мышечная ткань предсердий и желудочков сердца, а также равномерно увеличивается объем его полостей. Вследствие этого сердце приобретает способность работать экономично, что улучшает деятельность всей детской системы кровообращения

У детей дошкольного возраста верхние **дыхательные пути** относительно узки, а так как слизистая оболочка богата лимфатическими сосудами, то при неблагоприятных условиях дыхание детей быстро нарушается. Горизонтальное расположение ребер и слабое развитие дыхательной мускулатуры обусловливают частое и неглубокое дыхание. Ритм его у детей неустойчив и легко нарушается. К тому же поверхностное дыхание ведет к застою воздуха в легких ребенка.

Рядом исследований доказано, что занятия плаванием являются лучшим средством повышения функциональных возможностей дыхательной системы. Известно, что одним из самых трудных моментов при овладении навыком плавания является регуляция дыхания. Плавание требует от детей полной перестройки обычного дыхания, которое связано с циклом движений и выполняется в строго определенный момент. В отличие от обычного, двухфазного, в воде осуществляется дыхание трехфазное: вдох, задержка на вдохе, выдох в воду. При этом вдох гораздо короче, чем выдох. Выполнение вдоха затрудняется давлением воды на грудную клетку; выдох затруднен тем, что он выполняется в воду. Все это увеличивает нагрузку на дыхательную мускулатуру. Поэтому только хорошая техника дыхания обеспечивает необходимое ритмичное поступление кислорода. Вследствие этих процессов укрепляются все мышцы органов дыхания.

**Нервная система** в этот возрастной период также претерпевает существенные изменения. Особенно интенсивно развиваются большие полушария мозга, в частности, лобные доли. Это сопровождается сложной перестройкой мозговых микро функциональных отношений, что свидетельствует о готовности мозговых структур к осуществлению психической деятельности и выполнению упражнений, относительно сложных по координации движений. Изменения происходят и в основных нервных процессах. Так, увеличивается возможность тормозных реакций. Это повышает способность ребенка подчинять свое поведение внешним требованиям - теперь он может сознательно удерживаться от нежелательных поступков.

В результате систематических занятий плаванием увеличиваются сила и подвижность нервных процессов в коре больших полушарий, повышается пластичность его нервной системы, отчего ребенок становится более уравновешенным, лучше контролирует свое поведение и быстрее приспосабливается к новым видам деятельности в различной обстановке

**Занятия плаванием способствуют лучшему усвоению питательных веществ детским организмом.** После занятий процессы обмена и выделения протекают более совершенно. Мышцы брюшного пресса и тазового дна укрепляются, у ребенка улучшается аппетит.

Рекомендуемая специалистами температура воды в детских бассейнах обычно ниже температуры тела ребенка, поэтому, **совершенствуя аппарат терморегуляции, занятия плаванием оказывают благотворный закаливающий эффект.** При вхождении в холодную воду ребенок делает глубокий вдох, что способствует усилению кровообращения. Кожа охлаждается, происходит сужение сосудов и перераспределение крови в кровеносной системе: кровь оттекает от поверхностных сосудов, что уменьшает теплоотдачу. Через некоторое время организм приспосабливается к понижен ной температуре, сосуды снова расширяются и повышается температура тела. В результате регулярных занятий плаванием и постепенного снижения температуры воды от занятия к занятию время приспособительной реакции детей уменьшается, тем самым вызывая эффект закаливания. В свою очередь, закаленный ребенок быстрее приспосабливается к изменяющимся условиям внешней среды, а, следовательно, его организм становится более устойчивым к простудным заболеваниям.

На занятиях по плаванию закрепляются уже имеющиеся у детей умения и навыки в беге, прыжках, ходьбе, так как упражнения, проводимые в воде, на начальном этапе обучения почти полностью повторяют упражнения и подвижные игры, выполняемые ими, например, в зале. Но основной задачей занятий плаванием является формирование нового навыка - скольжения на воде. Этот навык

- базовое движение в плавании, а его формирование во многом зависит от развития двигательных способностей, среди которых ведущее место занимают гибкость, координация движений, мышечная сила и выносливость в мышечной работе.

**В процессе занятий плаванием дети обогащаются не только двигательным опытом, но и эстетическим, эмоциональным, волевым, нравственным,** спортивным, укрепляют навыки общения, что формирует у них уверенность в своих силах, служит основой для успешного овладения школьной программой.

Значительная морфологическая перестройка мозговых структур у дошкольников сопровождается еще более существенными изменениями в активности головного мозга и отражается на его психических функциях Дети начинают стремиться к выполнению ответственных поручений и обязанностей. В их поведении появляются осознанные нравственные мотивы. Впервые ребенок начинает осознавать себя как личность. Он уже может оценить свои поступки и действия окружающих, согласуя их с общепринятыми нормами поведения. Дети начинают придавать большое значение оценкам, которые дают их поведению взрослые и сверстники; начинают выбирать среди товарищей образцы для подражания и сравнения. В этом возрасте складывается самооценка.

Произвольность поведения выражается не только во внешних действиях, но и во внутренних процессах - восприятии, внимании, мышлении, воображении. Поднимаются на новую ступень умственные возможности детей: умение рассуждать, последовательно мыслить, делать обоснованные выводы. Развивается образное мышление и начинает формироваться логическое.

**Занятия плаванием оказывают на ребенка благотворное психологическое воздействие: вызывают положительные эмоции.** Но, впервые попав в воду, ребенок чувствует себя неуверенно, скованно, поэтому со стороны педагога (тренера, преподавателя) требуются такт и участие, чтобы не вызвать страх и неприязнь к воде. Обучение плаванию, особенно упражнения, связанные с погружением в воду, вызывает у детей необходимость преодолевать чувство страха и неуверенности. Поэтому правильно организованные занятия способствуют развитию у них волевых свойств: смелости, решительности, самостоятельности дисциплинированности.

Водные процедуры также прививают стойкие гигиенически навыки, которые постепенно становятся потребностью и привычкой. Таким образом, купание, игры в воде, плавание можно рассматривать как эффективное средство нормального развития ребенка.

**II. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми навыков плавания**

**2.Методы обучения**

***Метод обучения*** - это совокупность целенаправлен­ных приемов передачи знаний и умений, обеспечивающих познание действительности. В данном случае это приемы обучения движениям, составляющим основу способа передвижения в воде. Методы обучения плава­нию делятся на три группы: наглядные, словесные и практические.

***Наглядные методы***создают четкое представление об изучаемом предмете. Они практически реализуются с помощью демонстрации способов плавания и различ­ных упражнений (для этого необходим хороший демон­стратор, лучше всего сверстник, в совершенстве вла­деющий этими движениями или действиями), а также показа фотографий, рисунков, плакатов, игрушек и т. д.

***Словесные методы***включают объяснения, рассказ, сравнения, замечания, указания, распоряжения, коман­ды, подсчет, анализ (для старшего дошкольного воз­раста). В работе с малышами словесные методы должны быть доходчивыми, доступными для понимания малышей; следует широко использовать сравнения с движениями и действиями, известными ребенку.

***Практические методы***— это методы упражнения, изучения движений в целом и по частям, соревновательный, контрольный.

Метод упражнения предусматривает многократное выполнение движений.

**Контроль** за дозировкой, темпом, интервалами отдыха, что в целом (учитывая и сложность упражнения) оставляет физи­ческую нагрузку.

Метод изучения движения в целом - имеется в виду плавание одним из способов в полной координации. Этот метод не даст желаемых результатов, если занимающиеся не освоили базовые упражнения — скольжения и выдохи в воду.

Метод изучения движения по частям предусматривает освоение отдельных элементов техники — движений ногами, рука­ми, дыхания, их последовательное согласование в данном способе плавания. Качество изучения элементов может быть проверено только при плавании в полной координации.

**Соревновательный и конт­рольный** методы.

**2.1Методические приемы**

***Выполнение упражнений в парах с поддержкой партнером*.**

Необходимо предварительно объяснить и показать детям способ поддержки, установить очередность его выполнения, определить задачи выполняющего и поддерживающего.

Используя этот прием, следует приучать детей (особенно поддерживающих) контролировать качество выполнения упражнения партнером, помогать в устранении ошибок. Как правило, этот прием применяется в работе со старшими дошкольниками.

***Контрастные упражнения.***

Например, педагог дает задание: сесть на дно, но так, чтобы голова оказалась под водой (для этого глубина воды должна быть на уровне груди). Если предварительно выполняются глубокий вдох и задержка дыхания, то сделать это невозможно. Однако, выдыхая воздух по мере приседания и погружения, ребенок выполнит задание - сядет на дно. Следовательно, предварительный глубокий вдох и после­дующая задержка дыхания удерживают тело у поверхно­сти воды, а при выдохе оно погружается в воду. Другое упражнение: в положении упора лежа сделать глубокий вдох, задержать дыхание («Воздушный шар»), прижать руки к туловищу и попытаться лечь на дно - не полу­чится! Тогда выполним выдох («Гудок») — и тело ляжет на дно как «подводная лодка».

***Вариативность при изучении движений.***

Для того чтобы дети научились технически грамотно плавать, они должны опробовать множество вариантов движений, а из их многообразия выбрать «свой», соответствующий индивидуальным особенностям каждого. Для этого предусматривается изучение различных движений — прямыми и согнутыми руками по кругу, ромбом, «лепестком», в форме песочных часов, дугой и т. д.

***Выполнение движений в соревновательной или игро­вой форме.*** В процессе изучения движений в различных положениях проводятся игры, обязательно содержащие эти движения. В игре деятельность ребенка направлена на достижение личной или командной победы — все изучаемые ранее движения выполняются отвлеченно, поэтому здесь наиболее ярко проявляется степень их освоения. Педагог контролирует действия занимающихся и по окончании игры в доступной форме указывает на допущенные ошибки.

С большим интересом дети выполняют упражнения в соревновательной форме. Следует помнить, что при использовании данного приема участники должны знать итоговый результат, иначе такая форма занятий теряет смысл. Вначале это выполнение упражнения на оценку: «Кто лучше?», «Кто дальше?» (продвинет игрушку, выполнит скольжение), «Кто точнее?» (поднырнет под плавающий круг) и т. д.

***Облегчение (усложнение) условий выполнения уп­ражнений.***

Педагог отмечает, что на мелком месте его подопечные выполняют упражнения хорошо. Для провер­ки прочности изучаемых навыков детей временно пере­водят на более глубокую часть бассейна, где им предла­гается выполнить те же упражнения, но сначала в не­большой дозировке. Если и здесь все идет успешно, время работы в усложненных условиях увеличивается. Усложнением условий может быть также безостановоч­ное выполнение упражнений по всей длине бассейна, плавание только с помощью рук или ног с дополнитель­ным сопротивлением и т. д.

***Медленное плавание****.* Это наиболее действенный прием, направленный на изучение согласования движе­ний с дыханием (особенно в кроле на груди). Дело в том, что маленькие дети, чтобы удержать тело у поверхности воды, рефлекторно выполняют очень быст­рые движения руками, не успевают своевременно сделать вдох и захлебываются, а затем останавливаются. Суть же рекомендуемого приема состоит в умении подчинить движения ритму дыхания, что на данном этапе обучения можно осуществить только с помощью медленного пла­вания. Однако для овладения этим приемом необходимо следующее: во-первых, научиться хорошо выполнять скольжение (длительное время сохранять исходное поло­жение для выполнения плавательных движений); во-вто­рых, проплывать хотя бы несколько метров в очень медленном темпе, опустив лицо в воду (с задержкой дыхания); и в-третьих, уметь многократно выполнять ритмичные выдохи в воду, погружаясь с головой («На­сос»). Если и при медленном плавании возникнут затруднения дыхания, следует выполнить упражнение. Постепенное увеличение ско­рости плавания и сохранение при этом ритмичного дыхания в согласовании с движениями руками и ногами свидетельствует о прочном освоении навыка. Ребенок может, задержав дыхание или нарушив его ритм, быстро проплыть определенное расстояние, а у наблюдающих за ним складывается впечатление, о правильном согласовании движений и дыхания. Определить ошибку можно по внешним признакам; одышке, изменению цвета кожи (чаще, по покраснению) лица. Шеи, плечевого пояса. Если же ритм дыхания не нарушен, указанные признаки отсутствуют.

***Выполнение движений, держась за неподвижную опору.***

Для этого используют сливной желоб, специально изготовленные жерди и т. п. В условиях малогабарит­ных бассейнов этот прием наиболее целесообразно применять для улучшения функциональной подготовлен­ности, когда движения ногами уже хорошо освоены в безопорном положении. Дети охотно делают это под музыку, где периодическое чередование соответственно медленного, среднего и быстрого темпа изменяет и темп выполнения движений. Если же данный прием применять для изучения движений ногами, то ребенок сможет вы­полнить их правильно лишь в том случае, когда примет и будет сохранять на протяжении всего упражнения правильное исходное положение, требующее предварительного освоения. Если же исходное положение будет неправильным, этот прием не принесет никакой пользы, а лишь затруднит и увеличит сроки изучения несложных движений (в частности, кроля). Вот почему автор (в отличие от многих своих коллег) не советует использовать этот прием для изучения движе­ний, а настоятельно рекомендует лишь как тест для плавания.

**2.2.Виды занятий по обучению детей плаванию**

В процессе занятий плаванием с детьми дошкольного возраста могут применяться следующие типы занятий: учебное, учебно-игровое; игровое, массового купания, индивидуального обучения, контрольное.

**Учебное занятие***.* Посвящается изучению нового матери­ала. Например, на одном из первых занятий дети выполняют ходьбу на небольшой глубине в различных постро­ениях и различными способами: в шеренгах, «змейкой», по диагонали; грудью и спиной вперед и т. д. На следу­ющем занятии эти же передвижения усложняются (быст­рым шагом, бегом), изучаются новые варианты ходьбы — левым (правым) плечом вперед и т. д. На каждом по­следующем занятии целесообразно повторять материал предыдущего для его закрепления.

**Учебно-игровое занятие**.Предполагает изучение новых упражнений и их последующее совершенствование в игре или игровой форме или же совершенствование материала предыдущего занятия. Здесь может быть несколько вариантов.

На занятии изучаются новые упражнения или элементы техники, на что отводится определенное время. Далее проводится игра, содержащая только что изученные упражнения, затем эти же упражнения вновь изучаются в учебной форме и т. д.

Примерно две трети основной части занятия посвяща­ются изучению нового материала в учебной форме, после чего в оставшееся время проводится игра, содержащая этот материал и направленная на его дальнейшее изучение и совершенствование.

Изучается новый и достаточно сложный материал, после чего проводится игра, не содержащая только что изученные упражнения, а имеющая главным образом эмоциональную направленность. Далее проводится другая игра, уже насыщенная движениями, составляющими новый материал. Делается это для физической и психологической разгрузки организма ребенка.

Выбор варианта определяется физической и плавательной подготовленностью занимающихся, степенью ос­воения материала, температурными условиями, предыдущей или последующей занятостью детей и т. д.

**Игровое занятие**.Содержит игры и развлечения. Задачи такого занятия могут быть самыми различными: изучение и совершенствование нового материала; проверка степени его освоения; эмоциональное воздействие и т.д. Однако, нельзя исключать одно очень важное обстоятельство, которое в работе с дошкольниками может сыграть отрица­тельную роль в дальнейшем освоении навыков плавания: не следует увлекаться командными и даже сюжетными играми на самых первых занятиях, когда у детей различная степень плавательной подготовленности. Если совершен­но неподготовленный к пребыванию в воде ребенок будет настойчиво вовлекаться в такого рода игры, а педагог не будет замечать шалости уже «опытных» детей (например, брызгание в лицо), то подобные вольности могут развить у робкого от природы малыша водобоязнь. Сначала выполняются несложные упражнения, затем они повторяются в игровой форме, далее проводятся игры, с которыми дети предварительно знакомятся на суше, — таков путь детей, впервые вступивших в контакт с «большой» водой. После прохождения начального курса — изучения не­сложных упражнений — проведение игровых занятий, со­держащих уже знакомый материал, становится необходи­мым и обязательным. Игровые занятия вариативны. Напри­мер, изучаются дыхание и скольжения: можно проводить игры, содержащие только скольжения на груди или на спине, и после каждой из них выполнять упражнения на дыхание; возможно чередование игр в такой последова­тельности: содержащие скольжения на груди, затем с преимущественными выдохами в воду и, наконец, преиму­щественно со скольжениями на спине. В игровых, как и в любых других, занятиях выполнение упражнений на дыха­ние строго обязательно.

**Занятие индивидуального обучения***.* Проводят, как пра­вило, родители в естественных условиях или домашних бассейнах. Независимо от условий проведения такое занятие имеет свою специфику и требует тщательной организаци­онной и методической подготовки.

 **Контрольное занятие.**На нем проводится мониторинг плавательных умений. Диагностику целесообразно проводить в тестовой или в соревновательной форме.

**Основные средства**, используемые на занятии, — игра и проведение специальных плавательных упражнений в игровой форме, оборудование для проведения занятий по плаванию.

**III. Содержательный раздел**

**Занятия проводятся 1 раз в неделю.**

Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к детям, так как в связи с их индивидуальными особенностями результативность в освоении навыков плавания может быть различной.

В процессе ее реализации на занятиях используются: элементы аквааэробики, синхронного плавания, художественное слово и нестандартное спортивное оборудование.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы - 3-7 лет.

**Сроки реализации программы – 4 года.**

3**.Этапы обучения** **плаванию**

Система упражнений и игр, применяемая в обучении дошкольников плаванию, основывается на закономерностях поэтапного формирования соответствующих навыков.

**Первый этап** начинается с ознакомления ребенка с водой, ее свойствами. Он продолжается до того момента, как ребенок освоится с водой, сможет безбоязненно и уверенно - с помощью взрослого и самостоятельно - передвигаться по дну, совершать простейшие действия, играть.

**Второй этап** связан с приобретением детьми умений и навыков, которые помогут им чувствовать себя в воде достаточно надежно. На занятиях дети учатся держаться на поверхности воды, получают представление о ее выталкивающей силе, а также самостоятельно, произвольно выполняют упражнение вдох-выдох в воду несколько раз подряд.

**Третий этап** предусматривает умение детей проплыть (7м) 10 м на мелкой воде, сохраняя в основном согласованность движений рук, ног и дыхания, характерную для разучиваемого способа плавания.

**Четвертый этап** продолжает усвоение и совершенствование техники способа плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду. Дети приобретают умение плавать на глубокой воде.

Каждый из этих этапов начального обучения плаванию как бы «привязан» к **определенному возрасту детей:**

* первый - ранний и младший дошкольный возраст;
* второй-младший и средний дошкольный возраст;
* третий - старший дошкольный возраст;
* четвертый - старший дошкольный и младший школьный возраст.

3.1. **Средства** **обучения плаванию**

В качестве основных средств при обучении плаванию используются физические

упражнения.

***Физические упражнения***— двигательные действия, с помощью которых решаются

образовательные, воспитательные задачи и задачи физического развития.

Существует несколько классификаций средств обучения плаванию, но наиболее

распространенными являются следующие:

- общеразвивающие и специальные физические упражнения;

- подготовительные упражнения по освоению с водой;

- игры и развлечения на воде;

- упражнения для изучения и совершенствования техники спортивных способов

плавания

***Общеразвивающие и специальные упражнения.***

Группа упражнений выполняется на суше и содействует общему развитию

занимающихся, развитию необходимых для успешного обучения плаванию физических качеств, более быстрому освоению техники плавания. Комплекс общеразвивающих и специальных упражнений выполняется в подготовительной части занятия по плаванию и его содержание зависит от поставленных задач. Комплекс упражнений готовит детей к дальнейшему освоению материала в условиях водной среды и включает в себя:

- упражнения (бег, ходьба, упражнения стоя на месте — наклоны, приседания,

повороты, упражнения на гибкость);

- специально-подготовительные упражнения (движения, сходные по координационной структуре и характеру нервно-мышечных напряжений

плавательным движениям — упражнения для развития подвижности в

голеностопных, коленных, тазобедренных, плечевых суставах, межпозвоночных

сочленениях; упражнения для развития мышц, участвующих в гребке; упражнения

для изучения чередования напряжения и расслабления мышц).

***Подготовительные упражнения по знакомству с водой.***

Эта группа упражнений применяется в целях формирования основных ощущений,

соответствующих свойствам и условиям водной среды; психологической подготовки и устранения страха перед водой; освоения рабочих поз пловца и навыка дыхания в воде.

***Игры.***

Игры на занятиях плаванием делают обучение более эмоциональным, помогают

полюбить плавание, стимулируют заниматься им систематически. Игры в воде

способствуют физическому развитию, укреплению здоровья, закаливанию, а также

воспитанию самостоятельности, инициативы, решительности взаимодействовать в

коллективе.

3.2. **Формы и режим занятий.**

**Длительность НОД по плаванию в разных возрастных группах:**

II младшая гр. - 15мин

Средняя гр. – 20мин

Старшая гр. -25мин

Подготовительная гр. – 30мин

Основное содержание программы составляют физические упражнения и игры, освоение которых помогают детям научиться плавать способами кроль на груди, кроль на спине.

3.3. **Образовательная деятельность**

Содержание материала каждого занятия направлено на решение нескольких задач, которые взаимосвязаны и взаимообусловлены друг с другом, объединяясь в одну общую. Содержание занятий строится в порядке возрастающей сложности, постепенного увеличения нагрузки, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Программа предусматривает взаимодействие детей в воде через игры и игровые упражнения, а также развитие движений по аквааэробике с элементами танца.

**Вторая младшая группа (3- 4 года)**

***Техника безопасности***

Ознакомление с правилами поведения в бассейне. Экскурсия в бассейн, знакомство с раздевалками, душевыми, чашей, оборудованием и игрушками. Посещение занятий старших групп.

**Расширение кругозора**

*Использование художественного слова*: потешки, стихи, сказки («Водичка, водичка… », «Дождик, дождик пуще», «Кораблик» А. Барто, «Мойдодыр» К. И. Чуковский и др.) - психологический настрой.

*Расширение представлений о купании, плавании:* беседы, рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах, энциклопедиях, фотографий, просмотр мультфильмов «Крошка Енот», «Медвежонок Умка», «Русалочка» и др.

***Практика***

Упражнения для специальной подготовки.

Спуск в бассейн с поддержкой и без.

Освоение различных способов передвижения (бег, ходьба, прыжки) на суше, упражнения для ОФП.

Передвижения в воде шагом, бегом, прыжками, держась за поручень, на носках, приставными шагами, с различными движениями рук и т. д.

**Игры на освоение передвижений в воде:** «Змейка», «Паровозик», «Карусели», «Лягушата», «Лодочка с веслами», «Цапли» и др.

Передвижения по бассейну вдоль границ, по кругу, врассыпную.

**Действия с предметами:** обручем, мячом, плавательной доской, различными игрушками (плавающими, тонущими, надувными).

**Игры для ознакомления со свойствами воды:** «Маленькие и большие ножки», «Солнышко и дождик», «Лодочки», «Волны на море» и др.

Погружения в воду до уровня пояса, плеч, шеи, подбородка, глаз, с головой, задерживая дыхание, с выдохом в воду, с образованием «пузырей», дуть на воду.

**Игры для приобретения навыков погружения под воду**: «Пружинка», «Мячик», «Тишина», «Уточки моют носик» и др.

**Дыхательная гимнастика:** («Воздушный шар», «Дует, дует ветерок», «Сердитая кошка» и др.).

**Упражнения на дыхание в воде**: «горячий чай», «дуй на игрушку», «быстрые лодочки» и др.

Обучение техники выполнения упражнений на суше («медуза», «звездочка на груди», «поплавок»); движений ног как при плавании способом кроль.

Техника выполнения упражнений на освоение с водой у опоры и без («звездочка на груди», «поплавок», «медуза», «стрела»).

Техника работы ног как при плавании способом кроль (из исходного положения сидя, лежа с опорой и без опоры).

 **Игры:** «Фонтан», «Моторчики»…

Скольжение на груди, держась за руки преподавателя, за поручень, опираясь на дно (идти на руках, на плавательную доску, без опоры, работая ногами как при плавании способом кроль. Лежать на спине с нарукавниками.

**Игры на освоение навыка скольжения:** «Лодочки плывут», «Стрела», «Смелые ребята» и др.

**Средняя группа (4-5 лет)**

***Техника безопасности***

Закрепление правил поведения в бассейне (через игровые ситуации). Посещение занятий детей старшей группы. Изучение схем, моделей, картинок, обозначающих правила поведения в бассейне. Просмотр видеофильма.

**Расширение кругозора**

Использование художественного слова: загадки, стихи, сказки.

Закрепление представлений о купании и плавании через рассматривание альбомов, иллюстраций, фотографий, энциклопедий; беседы, просмотр мультфильмов «Русалочка», «Приключение рыбки Немо» «Уроки тетушки Совы» и др.

Ознакомление со спортивными способами плавания элементами танцевальных движений на воде (демонстрация картинок, открыток, картин, видео).

**Упражнения для специальной подготовки.**

Спуск в воду с последующим погружением, с выполнением заданий («крокодил», «лягушата», «рыбки плещутся»).

Упражнения для ОФП (строевые упражнения, ОРУ, направленные на укрепление всех групп мышц) на суше.

**Передвижения в воде шагом**: на носках, с высоким подниманием колена, в полуприседе, с поворотами, с заданиями (например: руки к плечам) и т. д. **Передвижения бегом**: парами, «змейкой», со сменой темпа, чередуя с ходьбой. Передвижения прыжками: на двух ногах, на одной, с поворотом, прыжки вверх из воды и др.

Погружения под воду до уровня шеи, подбородка, глаз; с головой; задерживая дыхание, делать выдох в воду (однократный и многократный).

**Дыхательная гимнастика на суше:** «Насос», «Ракета – самолет», «Сердитый еж» и др.

**Упражнения на дыхание в воде:** «Насос», «Качели», «Раз, два, три – пузыри» и др.

Обучение техники выполнения упражнений на суше (положение туловища, движение рук и ног).

**Упражнения на освоение с водой:** «поплавок», «медуза», «стрелка», «запятая», «звездочка» (на груди и спине, выполняя у опоры; самостоятельно, лежа свободно на воде в нарукавниках и без).

**Движения ног кролем**: сидя в воде, руки упор сзади, в упоре лежа на животе (с выдохом в воду, держась за поручень, за плавательную доску, свободно.

**Движения рук как при плавании способом кроль:** у опоры, в движении (при ходьбе, беге, стоя на месте («Мельница», «Пропеллер», «Лодка с веслами» и др.).

Скольжение на груди и спине с опорой на плательную доску, свободно; скольжение на груди с работой ног как при плавании способом кроль, с выдохом в воду, с задержкой дыхания.

Техника плавания облегченным кролем на груди с работой рук (без выноса рук из воды).

**Игры для освоения передвижений в воде:** «Невод», «Водолазы», «Торпеда», «Качалки», «Караси и щука», «Охотники и утки», «Море волнуется», «Жучок – паучок» и др.

**Акваэробика:** ОРУ под музыку в воде (движения имитационного характера, подражание разным животным, комплексы упражнений: «Два пингвина», «Танец маленьких утят», «Веселые лягушки» и др.

**Старшая группа (5-6 лет)**

**Техника безопасности**

Закрепление правил поведения в бассейне через создание игровых и проблемных ситуаций. Посещение занятий в подготовительной группе. Основы правильного поведения на воде (на открытых водоемах, использование схем, моделей, картинок, знаков, просмотр видеофильма).

**Расширение кругозора**

Расширение знаний об оздоровительном и прикладном значении плавания через беседы, просмотр и обсуждение картин, фотографий, видео.

Формирование представления о водных видах спорта. Просмотр видео спортивных соревнований по водным видам спорта: плавание разными стилями, прыжки в воду, синхронное плавание.

Получение наглядного представления о правильных движениях плавания спортивными способами: использование схем упражнений (карточки с изображением отдельных элементов); показ упражнений педагогом, заранее подготовленного ребенка (формирование у детей психологической установки: доступность упражнения).

**Упражнения для специальной подготовки.**

Спуск в воду с погружением с головой, со скольжением в обруч и т. д.

Упражнения для ОФП на суше: строевые упражнения; ОРУ, направленные на развитие и укрепление всех групп мышц.

**Передвижения в воде шагом:** гимнастический, приставной, противоходом, «змейкой», в полуприседе и др.

**Передвижения бегом:** челночный, в разном темпе, галопом, выполняя гребковые движения руками.

**Передвижения прыжками:** выпрыгивая из воды, с ноги на ногу, из обруча в обруч, которые лежат на воде и др.

**Погружение под воду:** с головой (задержка дыхания на 2, 4, 8, 16; ныряние («Тоннель», «Дельфины на охоте»).

**Дыхательная гимнастика на суше:** «Парус», «Гуси летят», «Пчелы» и др.

**Упражнения на дыхание в воде:** «Веселая игра», «Дровосек», «Трубач» и др.

Обучение техники выполнения упражнений по частям и целиком на суше и в воде.

Движения рук и ног, выполняемые на суше и в воде как при плавании способом кроль и брасс (из разных исходных положений, на месте, у опоры, в движении, в согласовании с дыханием).

**Скольжение на груди:** с опорой на плавательную доску, поручень и без опоры; с работой ног как при плавании способом кроль и без работы ног; с круговыми движениями рук (отдельно каждой, попеременно, разнонаправленные и однонаправленные движения рук, с задержкой дыхания и поворотом головы для вдоха.

**Скольжение на спине:** лежать на спине руки вдоль туловища, руки вверх; с опорой на плавательную доску и без; с работой ног; отталкиваясь от дна двумя ногами; скользить, сочетая движения рук и ног.

**Плавание кролем на груди и спине**: при помощи одних ног; без выноса рук из воды; облегченный кроль на груди с выдохом в воду; согласование работы рук и ног у неподвижной опоры, с опорой на плавательную доску, в скольжении.

**Игры со скольжением и плаванием:** «Буксир», «Караси и карпы», «Кто лучше? », «Торпеда», «Прыжок дельфина», «Зеркало», «Море волнуется». Игры – эстафеты: «Быстрая стрела», «Перевези игрушку», «Гонка катеров».

**Игры с элементами водных видов спорта:** «Раз, два, три – за мной повтори», «Озорные лягушата», «Веселая игра» и др.

**Акваэробика:** комплексы упражнений в воде под музыку: «Волшебный цветок», «Белые кораблики», на муз. А. Петрова «Утро», «Голубая вода» и др.

**Комплексы упражнений в воде под музыку с элементами синхронного плавания:** «Рыбки», «Неваляшки», «Капельки», «Ручейки» и др. (элементы: «танцую не один», «воротики», «звездочка, цветок», «на кого похож? »…

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**Техника безопасности**

Закрепление правил поведения на воде: в бассейне и на открытых водоемах через рассматривание картин, знаков, схем; просмотр фильмов, слайдов, мультфильмов. Моделирование знаков «Правила поведения на воде».

**Расширение кругозора**

Закрепление знаний об оздоровительном и прикладном значении плавания через беседы, рассматривание картин, иллюстраций, обсуждение видеофильмов, фотографий.

Расширение представления о водных видах спорта: плавание разными стилями, прыжки в воду с трамплина, синхронное плавание, ватерполо аквааэробика.

Получение наглядного представления о правильных движениях спортивными способами: использование схем упражнений, графическое изображение подвижных игр; показ упражнений детьми, наиболее успешно владеющими навыками плавания.

**Упражнения для специальной подготовки**

**Спуск в воду:** уходя под воду с головой; со скольжением в обруч, в тоннель; с прыжком в воду, с перепрыгиванием через гимнастическую палку и др.

**Упражнения для ОФП:** строевые упражнения, ОРУ, направленные на развитие и укрепление всех групп мышц; развития координации; упражнения с отягощением для мышц рук и ног.

**Передвижения в воде шагом**: на носках, пятках; приставным шагом, на коленях; с мешочком на голове, с приседанием, с продольной и поперечной «змейкой».

**Передвижения в воде бегом:** чередуя с ходьбой, в разных построениях, спиной вперед, высоко поднимая колени, помогая руками.

**Передвижения в воде прыжками**: выбрасывая ноги вперед, с подныриванием; с выпрыгиванием из воды, доставая подвешенный предмет; отталкиваясь от воды руками.

Погружение под воду: собирать предметы со дна, с задержкой дыхания (на 8, 16, 20, 32 счета); проходить в тоннель и др.

**Дыхательная гимнастика на суше:** «Маятник», «Змея», «Хлопок» и др.

**Упражнения на дыхание в воде:** «Насос», «Качели», «Пароход», «Мотор».

Обучение и закрепление техники выполнения упражнений целиком и по частям на суше и в воде.

**Отработка движений рук и ног как при плавании способом кроль и брасс:** на суше, на воде; из разных положений, на месте, в движении, с опорой, в разном темпе, в согласовании с дыханием.

**Скольжение на груди:** с опорой на плавательную доску, свободное скольжение; только с работой рук или ног как при плавании способом кроль; с поворотом головы для вдоха; с многократным вдохом и выдохом, отталкиваясь одной ногой от бортика.

**Скольжение на спине:** с опорой на плавательную доску и без опоры; с работой ног, сочетая движение рук и ног; отталкиваясь ногой от бортика, отталкиваясь двумя ногами от бортика бассейна, взявшись руками за поручень (старт в воде).

**Плавание кролем на груди и спине:** при помощи одних ног или рук; с опорой на плавательную доску, на бортик бассейна; облегченным кролем, без выноса рук из воды; сочетая работу рук и ног; в согласовании работы рук, ног и дыхания.

**Плавание брассом:** при помощи ног (с опорой на бортик, плавательную доску); в свободном плавании, при помощи работы рук; сочетая работу рук и ног; в полной координации работы рук, ног и дыхания.

**Игры со скольжением и плаванием:** «Тюлени», «Винт», «Чье звено скорее соберется? », «Катера», «Пятнашки – стрела», «Карасик и щука» и др.

**Игры – эстафеты:** «Байдарки», «Передай мяч», «Быстрые лягушки», «Кто дольше?» «Самый ловкий».

**Игры с элементами водных видов спорта:** «Пушбол», «Забавные упражнения», «Циркачи», «Фонтаны», «Утки – нырки» и др.

**Акваэробика** (в воде под музыку) : комплексы «Морячка», «Аквариум», «Воздушная кукуруза», «Большая стирка» (муз. в стиле «диско», и др.)

**Комплексы упражнений в воде с элементами синхронного плавания:** «Морские коньки», «Русалочки», «Вальс цветов», «Дельфины» (элементы: «звездочка в кругу», «чехарда», «осьминожки»).

**«Аквааэробика»**

Основными средствами занятий аквааэробикой являются физические упражнения, выполняемые в воде:

игры на воде;

упражнения силовой направленности;

упражнения на гибкость и растяжку;

упражнения на расслабление;

упражнения, подводящие к обучению спортивным способам плавания.

**Методическое обеспечение**

**программы дополнительного образования детей**

Плакат «Правила поведения на воде», «Правила поведения в бассейне».

Иллюстрации с изображением водных видов спорта.

Картинки с изображением морских животных.

Картинки, схемы, фотографии, иллюстрирующие различные способы и стили плавания.

 Картотека видеоматериалов для теоретических занятий.

 Картотека игр и упражнений на воде для каждой возрастной группы.

 Комплексы дыхательных упражнений.

 Комплексы упражнений с элементами аквааэробики и синхронного плавания.

 Подборка стихов, потешек, загадок о воде, плавании.

**Литература:**

1. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду». Москва, Просвещение, 1991;

2.«Обучения детей плаванию в детском саду Е. К. Вороновой»

Библиотека программы «Детство». С.П. Детство – ПРЕСС 2010;

3. Большакова И.Л. Маленький дельфин. М.: АРКТИ, 2005;

4. Рыбак М., Глушакова Г. ,Поташова Г. «Раз, два, три, плыви» ((методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений), Москва, Обруч, 2010;

5. Протченко Т.А. «Обучение плаванию дошкольников и младших школьников» (практическое пособие), Айрис пресс, Москва,2003;

6. Л.В.Мартынова, Т.И.Попкова. Игры и развлечения на воде. М: 2006

7. Лоурэнс Д. М. Акваэробика. Упражнения в воде. М; 2000.

